



CAHORS

**JOCE: UN PREMIER ALBUM INTIMISTE QUI ÉTONNE ET SÉDUIT**

La chanteuse a présenté son CD à Cahors après un concert aux Émirats Arabes Unis. Page 10

La Dépêche du Midi

**CAHORS**

**Le fait du jour.** Elle a fait un tabac aux Émirats Arabes Unis. Son 1er album enregistré à Lalbenque est disponible. On y retrouve un certain Polnareff.

## Une étoile illumine la carrière de Joce

Les yeux dans les cieux, la chanteuse Joce observe et remercie sa bonne étoile, celle qui lui a donné la force et l'inspiration pour écrire les textes de son premier album: « Une étoile est dans mon ciel ». Ce titre évocateur, interprété en hommage à sa mère partie vers un autre monde, a bien sûr une résonance particulière dans ce disque très personnel. Un album intimiste, certes, mais qui a aussi le pouvoir de raviver des souvenirs enfouis en chacun de nous pour réveiller les nostalgies les plus profondes. Le tout sans excès de tristesse. C'est toute la finesse et la magie du disque de Joce. Même si elle chante « l'orage envahit mon ciel », dans le titre

*Joce: « Après une très utile expérience de la scène avec des reprises, j'ai ressenti le besoin de créer des chansons inspirées du parcours de ma vie. Je souhaite que ce disque soit un album tremplin ».*

phare de l'album, puis « j'ai le rire facile, les larmes au bord des cils », dans la chanson « Depuis toi », Joce conçoit fort bien que pour guérir toutes les blessures « il faut du temps, ça se prend ça s'apprend ». La chanteuse au grand cœur distille sa sagesse et ce bon conseil dans la chanson « Tu t'es perdu d'avance », avant de vous chanter « même si c'est long la vie, le présent n'a pas de prix » dans le morceau « Je me perds dans tes yeux ». Joce veut en effet positiver le présent sans renier le passé. « Après une très utile ex-



Joce a franchi le pas de la scène au studio pour donner vie à son premier album (en haut).

érience de la scène avec des reprises, j'ai ressenti le besoin de créer des chansons inspirées du parcours de ma vie. Je souhaite que ce disque soit un album tremplin », confie la chanteuse. Outre les compositions pour lesquelles Joce a participé à la ligne

mélodique, vous découvrirez une adaptation très réussie du morceau « Le bal des Lazes » de Michel Polnareff. Guidée par son étoile et entourée par des musiciens haut de gamme (*lire ci-dessous*), Joce a bonifié son talent. Elle revient des Émirats Arabes

Unis. Joce a chanté à Abou Dhabi. Après avoir voyagé, elle rêve de vous transporter dans son univers bien à elle à travers son album et sa voix... tout près de la voie lactée où une étoile brille un peu plus fort que les autres.

Jean-Luc Garcia.

### Une rencontre avec des lycéens de Clément-Marot

Dans la carrière d'une chanteuse, la phase de promotion d'une œuvre s'appuie avant tout sur le talent propre de l'interprète. C'est déjà un bon point pour Joce qui, sur ce plan, n'a rien à envier aux artistes qu'elle admire pour leur voix, leurs textes ou leurs mélodies. Linda Lemay, Véronique Samson et Renaud font partie de ces auteurs, compositeurs et interprètes dont Joce apprécie le travail. Moins connus (mais pas moins talentueux), Éric Miller, Laurent Margra, Alexandre Thibault (compositeurs de Joce), puis les musiciens Bruno, Mickaël et Alexis

doivent être associés aux premiers éloges que reçoit le disque. En début d'année 2009, Joce, qui n'a pas oublié ses années lycée (elle jouait dans un groupe), rencontrera des lycéens de Clément-Marot (également musiciens) pour les conseiller et parler de son album. Celui-ci est disponible en divers lieux comme « l'Espace culturel Leclerc » de Cahors, le café-théâtre « Côté Rocher » de Rocamadour, l'intermarché de Gourdon, le restaurant « le 5 » à Figeac et sur le site [www.joce-chanteuse.com](http://www.joce-chanteuse.com); Vous pouvez l'écouter sur [www.myspace.com/joce46](http://www.myspace.com/joce46)